

**Содержание:**

Аннотация………………………………………………………………………………….3

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»……. ……....5

 Содержание учебного предмета «Русский язык»……………………………………….28

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы…………………………………….…………………………………………………..44

Учебно-методическое обеспечение……………………………………………………....57

**Аннотация**

Рабочая программа предмета «Русский язык» является структурным компонентом Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития, разработанной ГКОУ КО «Калужская школа-интернат №1» на основе следующих нормативных документов:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-фз (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013г. № 99-ФЗ, от 23.07.2013г. №203-Ф3);
* Федеральный закон от 24.09.2022 N 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской федерации".
* Федеральный закон от 19.12.2023 № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Минпросвещения России от 19.03.2024 № 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования".
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ".
* Приказ Минпросвещения РФ от 01.02.2024 № 67 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ"
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. № 287
* Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1025
* Федеральная образовательная программа основного общего образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370.
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 г. № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 22.03.2022 г. № 115».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации в действующей редакции.

- Устав ГКОУ КО «Калужская школа-интернат №1».

Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Общие цели изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Федеральной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка направлен на решение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

 воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

 совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

 освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

 формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обусловливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Рабочая программа по «Русскому языку» содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»
2. Содержание учебного предмета «Русский язык»
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы, а также практическую часть.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит

в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным

для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка,

714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов

в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа

в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО**

**ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе коммуникативное, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

.Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил русского языка;

владеть смысловым чтением; использовать смысловое чтение для извлечения и обобщения информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении предметом;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

оценивать качество своего вклада в общий продукт (например, при написании коллективного сочинения, изложения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самостоятельно определять цели своего обучения русскому языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по русскому языку;

осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

понимать причины, по которым не был достигнут ожидаемый результат деятельности, находить позитивное в произошедшей ситуации (за диктант тройка, зато не было ошибок в написании безударных гласных);

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку.

Предметные результаты

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры с направляющей помощью педагога.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение) при необходимости с использованием смысловой опоры.

Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания по вопросному плану объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функциональносмысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 90 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 120 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по опорным словам по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения не менее 100 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 80 - 90 слов; словарного диктанта объемом 10 - 15 слов; диктанта на основе связного текста объемом 80 - 90 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы (не более 12), пунктограммы (не более 2 - 3) и слова с непроверяемыми написаниями (не более 5); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать по смысловой опоре основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста с направляющей помощью педагога, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с использованием алгоритма последовательности действий с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). Распознавать с использованием опорной схемы.

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания по вопросному плану.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт по вопросному плану; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; сочинения объемом не менее 60 слов по развернутому плану).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм и (или) с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебную тему.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки с использованием визуальной опоры; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический разбор слова по алгоритму.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных "ъ и ь").

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Проводить морфемный разбор слов по алгоритму.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на "-з (-с)"; "ы - и" после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); "е - о" после шипящих в корне слова; "ы - и" после "ц".

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имен существительных, частичный морфологический разбор по алгоритму имен прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов (при решении практико-ориентированных учебных задач) и в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных по смысловой опоре.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные после совместного анализа.

Проводить морфологический разбор по алгоритму имен существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний; "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях; суффиксов "-чик- - -щик-, -ек- - -ик- (-чик-)"; корней с чередованием "а//о": "-лаг- - -лож ; -раст- - -ращ- - -рос-; -гар- - -гор-, -зар- - -зор-; -клан- - -клон-, -скак- - -скоч-"; употребления и неупотребления "ь" на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание "не " с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного по смысловой опоре; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму имен прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний; "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола по смысловой опоре; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический разбор по алгоритму глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием "е//и"; "ь" в глаголах во 2-м лице единственного числа; "-тся" и "-ться" в глаголах; суффиксов "-ова- - -ева-, -ыва- - -ива-"; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания "не" с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой; с обращением при необходимости с визуальной поддержкой; в предложениях с прямой речью при необходимости с визуальной поддержкой; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог по образцу.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя и (или) других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и доступной для понимания научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог - рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функциональносмысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов с опорой на план, опорные слова.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 170 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста после предварительного анализа, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 150 слов; для сжатого изложения не менее 140 - 150 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов; словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы (не более 16), пунктограммы (не более 3 - 4) и слова (не более 7) с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст текста с направляющей помощью педагога с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты с использованием алгоритма последовательности действий различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесенность глагольных форм текста с направляющей помощью педагога.

Применять знания с использованием речевого клише о функциональносмысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев текста с направляющей помощью педагога.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на план (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения- миниатюры объемом 4 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 90 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть навыками информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста после предварительного анализа (простой, назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности с использованием алгоритма последовательности действий официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать с опорой на образец эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять после предварительного анализа их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования с направляющей помощью педагога (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный разбор слов с опорой на алгоритм; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов по алгоритму учебных действий; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов; нормы правописания корня "-кас- - -кос-" с чередованием "а//о", гласных в приставках "пре-" и "при-" по визуальной опоре.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания "пол- и полу-" со словами по визуальной опоре.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных; нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания "н" и "нн" в именах прилагательных, суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных, сложных имен прилагательных по алгоритму учебных действий.

Распознавать числительные; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение имени числительного; различать по визуальной опоре разряды имен числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание "ь" в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных с направляющей помощью педагога.

Распознавать местоимения; определять с опорой на алгоритм общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения по смысловой опоре; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с "не" и "ни", слитного, раздельного и дефисного написания местоимений по визуальной опоре.

Соблюдать нормы правописания гласных в суффиксах "-ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть)" по смысловой опоре.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять с опорой на алгоритм наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы.

Соблюдать нормы правописания "ь" в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ по алгоритму имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический разбор предложений (в рамках изученного) при необходимости с визуальной поддержкой; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с опорой на презентацию, развернутый план.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог запрос информации, диалог сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста по предварительному совместному анализу; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме по плану, перечню вопросов содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 170 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 190 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов; словарного диктанта объемом 20 - 25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 20 орфограмм, 4 - 5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать с направляющей помощью педагога текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить по предварительному совместному анализу смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; сочинения объемом от 60 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать с направляющей помощью педагога функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать с направляющей помощью педагога особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать с опорой на план, опорные слова тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить с опорой на алгоритм орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять по предварительному совместному анализу значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать по визуальной опоре метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать с опорой на алгоритм слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить с опорой на алгоритм лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать по алгоритму учебных действий причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический разбор: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать с опорой на образец причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать с опорой на образец полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять по смысловой опоре словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать по смысловой опоре причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом "-ся". Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа "прич. + сущ.".

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять по визуальной опоре правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; "н" и "нн" в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом "-вш-" действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом "-нн-" страдательных причастий прошедшего времени; написания "не" с причастиями.

Правильно расставлять по алгоритму учебных действий знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять с направляющей помощью педагога признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать с опорой на образец деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический разбор деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать по смысловой опоре деепричастный оборот.

Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять по визуальной опоре правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно по смысловой опоре строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно по алгоритму учебных действий расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Распознавать с опорой на образец наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить по алгоритму учебных действий морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять по визуальной опоре правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания "н" и "нн" в наречиях на "-о" и "-е"; написания суффиксов "-а" и "-о" наречий с приставками "из-, до-, с-, в-, на-, за-"; употребления "ь" на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий "-о" и "-е" после шипящих; написания "е" и "и" в приставках "не-" и "ни-" наречий; слитного и раздельного написания "не" с наречиями.

Слова категории состояния.

Иметь общее представление о словах категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать с опорой на образец производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов "из - с", "в - на" в составе словосочетаний; правила правописания по смысловой опоре производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать с опорой на образец разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки с опорой на схему знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки с опорой на схему знаков препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать по визуальной опоре нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать с опорой на схему пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания с опорой на план, опорные слова объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением с использованием презентации, плана.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 5 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 270 слов: подробно, сжато и выборочно с опорой на план, опорные слова передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 220 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 250 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом с использованием речевого клише.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 120 слов; словарного диктанта объемом 25 - 30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил содержащего не более 24 орфограмм, 10 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать по смысловой опоре текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать по визуальной опоре способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать с направляющей помощью педагога тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать с опорой на алгоритм тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать по плану, опорным словам тексты различных функциональносмысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений; сочинения объемом от 80 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты с опорой на образец официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги с опорой на образец.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать с опорой на алгоритм их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать с опорой на визуализацию способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство меньшинство, количественными сочетаниями. Применять с опорой на алгоритм нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать с опорой на визуализацию виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать с направляющей помощью педагога односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать с направляющей помощью педагога грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять с опорой на алгоритм синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".

Характеризовать с использованием визуальной опоры признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только... но и, как... так и".

Применять при необходимости с визуальной поддержкой нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ("и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то"); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах при необходимости с визуальной поддержкой.

Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять синонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать при необходимости с визуальной поддержкой сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить с опорой на алгоритм синтаксический разбор словосочетаний, синтаксический и пунктуационный разбор предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя и (или) других участников образовательного процесса) рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать с использованием речевого клише устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать с опорой на план, опорные слова прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 130 слов; словарного диктанта объемом 30 - 35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120 - 130 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать с использованием речевого клише текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания).

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать с использованием речевого клише высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать с использованием речевого клише тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5 - 6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); сочинения объемом от 100 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 280 слов).

Редактировать собственные и созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать с помощью визуальной опоры при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функциональносмысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять с опорой на образец тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать с использованием опорной схемы метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложносочиненное предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать при необходимости по смысловой опоре сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочиненного предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить при необходимости с опорой на алгоритм синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

Сложноподчиненное предложение.

Распознавать при необходимости с опорой на алгоритм сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различать при необходимости с опорой на таблицу подчинительные союзы и союзные слова.

Различать при необходимости по смысловой опоре виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять с использованием опорной схемы сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений.

Применять при необходимости с опорой на образец нормы построения сложноподчиненных предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать при необходимости с опорой на образец смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать с использованием алгоритма последовательности действий, типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила при необходимости с использованием опорной схемы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету "Русский язык", в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся с ЗПР и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета "Русский язык" принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и (или) другом объединении) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося с ЗПР.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Содержание обучения в 5 классе:

|  |  |
| --- | --- |
| Общие сведения о языке. | Богатство и выразительность русского языка.Лингвистика как наука о языке.Основные разделы лингвистики. |
| Язык и речь. | Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научноучебной, художественной и научно-популярной литературы.Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинение с опорой на сюжетную картину.Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.Виды чтения: ознакомительное, поисковое. |
| Текст. | Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста.Микротема текста. Ключевые слова.Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционносмысловые части.Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.Повествование как тип речи. Рассказ.Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прослушанного текста и прочитанного самостоятельно.Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста. |
| Функциональные разновидности языка | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы). |
| Фонетика. Графика. Орфоэпия. | Фонетика и графика как разделы лингвистики.Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.Система гласных звуков.Система согласных звуков.Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.Фонетический разбор слова.Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв "е, е, ю, я."Основные выразительные средства фонетики.Прописные и строчные буквы.Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. |
| Орфография | Орфография как раздел лингвистики.Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы.Правописание разделительных "ъ" и "ь". |
| Лексикология | Лексикология как раздел лингвистики.Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.Лексический анализ слов (в рамках изученного). |
| Морфемика. Орфография | Морфемика как раздел лингвистики.Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).Морфемный анализ слов.Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).Правописание "е - о" после шипящих в корне слова.Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на "-з (-с)".Правописание "ы - и" после приставок. Правописание "ы - и" после "ц". |
| Морфология. Культура речи. Орфография. | Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. |
| Имя существительное. | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.Род, число, падеж имени существительного.Имена существительные общего рода.Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.Морфологический анализ имен существительных.Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных.Правописание собственных имен существительных.Правописание "ь" на конце имен существительных после шипящих.Правописание безударных окончаний имен существительных.Правописание "о - е (е)" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях имен существительных.Правописание суффиксов "-чик щик-; -ек ик- (-чик-)" имен существительных.Правописание корней с чередованием "а//о": "-лаг- - -лож-; -раст- - -ращ- - -рос-; -гар- - гор-, -зар- - -зор-; -клан- - -клон-, -скак- - -скоч-".Слитное и раздельное написание "не" с именами существительными. |
| Имя прилагательное. | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.Склонение имен прилагательных.Морфологический анализ имен прилагательных.Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).Правописание безударных окончаний имен прилагательных.Правописание "о - е" после шипящих и "ц" в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.Слитное и раздельное написание "не" с именами прилагательными. |
| Глагол. | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.Спряжение глагола.Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).Правописание корней с чередованием "е//и": "-бер- - -бир-, -блест- - -блист-, -дер- - -дир-, -жег- - -жиг-, - мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -стел- - -стал-, -тер- - -тир-".Использование "ь" как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.Правописание "-тся" и "-ться" в глаголах, суффиксов "-ова- - -ева-, -ыва- - -ива-".Правописание безударных личных окончаний глагола.Правописание гласной перед суффиксом "-л-" в формах прошедшего времени глагола.Слитное и раздельное написание "не" с глаголами. |
| Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. | Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).Средства связи слов в словосочетании.Синтаксический анализ словосочетания.Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.Тире между подлежащим и сказуемым.Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)". Предложения с обобщающим словом при однородных членах.Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом "и", союзами "а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)".Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами "и, но, а, однако, зато, да".Предложения с прямой речью.Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.Диалог.Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики. |

 Содержание обучения в 6 классе:

|  |  |
| --- | --- |
| Общие сведения о языке. | Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке. |
| Язык и речь | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. |
| Текст | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.Описание как тип речи.Описание внешности человека. Описание помещения.Описание природы. Описание местности. Описание действий. |
| Функциональные разновидности языка. | Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль.Словарная статья. Научное сообщение. |
| Лексикология. Культура речи. | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов.Фразеологизмы. Их признаки и значение.Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.Эпитеты, метафоры, олицетворения.Лексические словари. |
| Словообразование.Культура речи. Орфография. | Формообразующие и словообразующие морфемы.Производящая основа.Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).Морфемный и словообразовательный анализ слов.Правописание сложных и сложносокращенных слов.Нормы правописания корня "-кас- - -кос-" с чередованием "а//о", гласных в приставках "пре-" и "при-". |
| Морфология. Культура речи. Орфография.Имя существительное. | Особенности словообразования.Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).Нормы словоизменения имен существительных.Нормы слитного и дефисного написания "пол-" и "полу-" со словами. |
| Имя прилагательное. | Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.Степени сравнения качественных имен прилагательных.Словообразование имен прилагательных.Морфологический анализ имен прилагательных.Правописание "н" и "нн" в именах прилагательных.Правописание суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных.Правописание сложных имен прилагательных.Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). |
| Имя числительное. | Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.Словообразование имен числительных.Склонение количественных и порядковых имен числительных.Правильное образование форм имен числительных.Правильное употребление собирательных имен числительных.Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.Морфологический анализ имен числительных.Нормы правописания имен числительных: написание "ь" в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. |
| Местоимение. | Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.Склонение местоимений.Словообразование местоимений.Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.Морфологический анализ местоимений.Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с "не и ни"; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. |
| Глагол. | Переходные и непереходные глаголы.Разноспрягаемые глаголы.Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).Нормы словоизменения глаголов.Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте.Морфологический анализ глаголов.Использование "ь" как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. |

Содержание обучения в 7 классе:

|  |  |
| --- | --- |
| Общие сведения о языке. | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. |
| Язык и речь. | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации. |
| Текст. | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).Структура текста. Абзац.Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). |
| Функциональные разновидности языка. | Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция. |
| Морфология. Культура речи. | Морфология как раздел науки о языке (обобщение). |
| Причастие. | Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.Причастия настоящего и прошедшего времени.Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.Морфологический анализ причастий.Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Употребление причастий с суффиксом "-ся". Согласование причастий в словосочетаниях типа "прич. + сущ.".Ударение в некоторых формах причастий.Правописание падежных окончаний причастий.Правописание гласных в суффиксах причастий.Правописание "н" и "нн" в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание "не" с причастиями.Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. |
| Деепричастие. | Деепричастия как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.Деепричастия совершенного и несовершенного вида.Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.Морфологический анализ деепричастий.Постановка ударения в деепричастиях.Правописание гласных в суффиксах деепричастий.Слитное и раздельное написание "не" с деепричастиями.Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. |
| Наречие. | Общее грамматическое значение наречий.Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.Словообразование наречий.Синтаксические свойства наречий.Морфологический анализ наречий.Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.Роль наречий в тексте.Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание "не" с наречиями; "н" и "нн" в наречиях на "-о (-е)"; правописание суффиксов "-а" и "-о" наречий с приставками "из-, до-, с-, в-, на-, за-"; употребление "ь" после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий "-о" и "-е" после шипящих. |
| Слова категории состояния. | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи. |
| Служебные части речи. | Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных. |
| Предлог. | Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.Морфологический анализ предлогов.Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов "из - с, в - на". Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами "по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез".Правописание производных предлогов. |
| Союз | Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложенияРазряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.Морфологический анализ союзов.Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.Правописание союзов.Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения. |
| Частица. | Частица как служебная часть речи.Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.Морфологический анализ частиц.Смысловые различия частиц "не" и "ни".Использование частиц "не" и "ни" в письменной речи. Различение приставки "не-" и частицы "не". Слитное и раздельное написание "не" с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц "бы, ли, же" с другими словами. Дефисное написание частиц "-то, -таки, -ка". |
| Междометия и звукоподражательные слова. | Междометия как особая группа слов.Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.Морфологический анализ междометий.Звукоподражательные слова.Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи. |

Содержание обучения в 8 классе:

|  |  |
| --- | --- |
| Общие сведения о языке. | Русский язык в кругу других славянских языков. |
| Язык и речь. | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог. |
| Текст. | Текст и его основные признаки.Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников;использование лингвистических словарей; тезисы, конспект. |
| Функциональные разновидности языка. | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. |
| Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. | Синтаксис как раздел лингвистики.Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.Пунктуация. Функции знаков препинания. |
| Словосочетание. | Основные признаки словосочетания.Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.Синтаксический анализ словосочетаний.Грамматическая синонимия словосочетаний.Нормы построения словосочетаний. |
| Предложение. | Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).Предложения полные и неполные.Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами "да", "нет".Нормы построения простого предложения, использования инверсии. |
| Двусоставное предложение. Главные члены предложения. | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.Способы выражения подлежащего.Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.Тире между подлежащим и сказуемым.Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами "большинство - меньшинство", количественными сочетаниями. |
| Второстепенные члены предложения. | Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). |
| Односоставные предложения. | Односоставные предложения, их грамматические признаки.Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.Употребление односоставных предложений в речи. |
| Простое осложненное предложение.Предложения с однородными членами. | Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.Однородные и неоднородные определения.Предложения с обобщающими словами при однородных членах.Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами "не только... но и, как... так и".Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ("и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то").Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом "и". |
| Предложения с обособленными членами. | Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. |
| Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. | Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение. Вводные конструкции.Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).Вставные конструкции.Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. |

Содержание обучения в 9 классе:

|  |  |
| --- | --- |
| Общие сведения о языке. | Роль русского языка в Российской Федерации.Русский язык в современном мире. |
| Язык и речь. | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой. |
| Текст. | Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста. |
| Функциональные разновидности языка. | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). |
| Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.Сложное предложение. | Понятие о сложном предложении (повторение).Классификация сложных предложений.Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. |
| Сложносочиненное предложение. | Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений. |
| Сложноподчиненное предложение. | Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений. |
| Бессоюзное сложное предложение. | Понятие о бессоюзном сложном предложении.Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложенииСинтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. |
| Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. | Типы сложных предложений с разными видами связи.Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. |
| Прямая и косвенная речь | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания. |
| Повторение и систематизация изученного. | Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | Содержание | Кол-во часов | В том числе на |
| Сочинения и изложения | Диктанты | Контрольные работы |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 часа |  |  |  |
| 2 | Повторение изученного материала. | 12 часов |  | 1 |  |
| 3 | Язык и речь | 6 часов | 1 |  |  |
| 4 | Текст | 8 часов |  |  |  |
| 5 | Функциональные разновидности языка | 2 часа |  |  |  |
| 6 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.  | 12 часов  |  |  |  |
| 7 | Лексикология. Орфография. | 12 часов  | 1 |  |  |
| 8 | Морфемика. Орфография.  | 15 часов  |  |  |  |
| 9 | Морфология. Культура речи. Орфография.  | 1 час  |  |  |  |
| 10 | Имя существительное. | 25 часов |  |  | 1 |
| 11 | Имя прилагательное. | 12 часов  | 1 |  |  |
| 12 | Глагол. | 19 часов  |  |  | 1 |
| 13 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 35 часа | 1 |  |  |
| 10 | Повторение и систематизация изученного материала. | 9 часов  |  | 1 |  |
|  | Итого | 170 часов |  |  |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Кол-во часов | В том числе на |
| Сочинения и изложения | Диктанты | Контрольные работы |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 часа |  |  |  |
| 2 | Повторение и систематизация материала. | 16 часов |  | 1 |  |
| 3 | Язык и речь | 6 часов |  |  |  |
| 4 | Текст | 5 часов |  |  |  |
| 5 | Функциональные разновидности языка | 2 часа |  |  |  |
| 3 | Лексикология. Культура речи.  | 20 часов | 1 |  |  |
| 4 | Словообразование. Орфография. Культура речи. | 20 часов | 1 |  |  |
| 5 | Морфология. Орфография. Культура речи. Части речи.Имя существительное.Имя прилагательное. Имя числительное.Местоимение. Глагол. | 121:1 час12 часов22 часа26 часов33 часа27 часов | 11 | 1 | 1 |
| 6 | Систематизация и обобщение изученного материала в 6 классе | 12 часов |  | 1 |  |
|  | Итого | 204 часа | 32 | 4 | 6 |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Кол-во часов | В том числе на |
| Сочинения и изложения | Диктанты | Контрольные работы |
| 1 | Общие сведения о языке | 2 часа |  |  |  |
| 2 | Повторение пройденного в 5-6 классах | 11 часов |  | 1 |  |
| 3 | Язык и речь | 4 часа |  |  |  |
| 4 | Текст |  7 часов |  |  |  |
| 5 | Функциональные разновидности языка | 5 часов |  |  |  |
|  | Морфология. Культура речи. орфография | 2 часа |  |  |  |
| 3 | Причастие | 26 часов | 1 | 1 |  |
| 4 | Деепричастие | 19 часов |  | 1 |  |
| 5 | Наречие | 23 часа |  |  | 1 |
| 6 | Категория состояния | 6 часов | 1 |  |  |
|  | Служебные части речи | 1 час |  |  |  |
| 7 | Предлог | 13 часов |  |  |  |
| 8 | Союз | 16 часов |  |  |  |
| 9 | Частица | 17 часов | 1 |  |  |
| 10 | Междометие. Звукоподражающие слова | 9 часов |  |  | 1 |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. | 9 часов |  |  | 1 |
|  | Итого | 170 часов | 3 | 3 | 3 |

**Календарно-тематическое планирование**

**5 КЛАСС (170 ЧАСОВ)**

| **№****п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Кол-во часов** |
| --- | --- | --- |
|
|  | **Общие сведения о языке** | **2 часа** |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 |
| 2 | Лингвистика как раздел науки о языке. Основные разделы лингвистики. | 1 |
|  **Повторение и систематизация изученного в начальных классах 12 часов**  |
| 3 | Имя существительное. | 1 |
| 4 | Три склонения имен существительных. | 1 |
| 5 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |
| 6 | Имя прилагательное. | 1 |
| 7 | Изменение по падежам имён прилагательных. | 1 |
| 8 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 9 | Личные местоимения. | 1 |
| 10 | Глагол. | 1 |
| 11 | Спряжение глагола. | 1 |
| 12 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Повторение материала, изученного в начальных классах» | 1 |
| 13 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием****по теме «Повторение материала, изученного в начальных классах»** | 1 |
| 14 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| **Язык и речь** | **6 часов** |
| 15 | Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Полилог. | 1 |
| 16 | Виды речевой деятельности, их особенности. | 1 |
| 17 | Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. | 1 |
| 18 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. | 1 |
| 19 | Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое | 1 |
| 20 | **РР.** Сочинение по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 |
| **Текст** | **8 часов** |
| 21 | Текст. Признаки текста. Средства связи предложений и частей текста | 1 |
| 22 | Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. | 1 |
| 23 | Тема текста. Главная мысль текста | 1 |
| 24 | Микротема текста. Ключевые слова. | 1 |
| 25 | Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловыечасти. | 1 |
|  26 | Информационная переработка текста: простой и сложный плантекста. | 1 |
| 27 |  Редактирование текста. | 1 |
| 28 | Функционально-смысловые типы речи. Их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. | 1 |
| **Функциональные разновидности языка** | **2 часа** |
| 29 | Функциональные стили языка. Язык художественной литературы | 1 |
| 30 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 |
|  | **Фонетика. Графика. Орфоэпия.**  | **12 часов** |
| 31 | Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка | 1 |
| 32 | Гласные звуки | 1 |
| 33 | Согласные звуки | 1 |
| 34 | Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции | 1 |
| 35 | Слог. Ударение | 1 |
| 36 | Соотношение звуков и букв | 1 |
| 37 | Мягкий знак для обозначения мягкости согласных | 1 |
| 38 | Звуковое значение букв е, ё, ю, я. | 1 |
| 39 | Прописные и строчные буквы. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. | 1 |
| 40 | Фонетический разбор слова | 1 |
| 41 | Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. | 1 |
| 32 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | 1 |
|  | **Лексикология. Орфография.** | **12 часов** |
| 43 | Орфография как раздел лингвистики. Понятие "орфограмма". | **1** |
| 44 | Правописание разделительных "ъ" и "ь". | **1** |
| 45 | Лексикология как раздел лингвистики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова | 1 |
| 46 | Однозначные и многозначные слова | 1 |
| 47 | Прямое и переносное значение слов | 1 |
| 48 | Омонимы | 1 |
| 49 | Синонимы | 1 |
| 50 | Антонимы. Паронимы | 1 |
| 51 | Разные виды лексических словарей | 1 |
| 52 | Лексический анализ слов | 1 |
| 53 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Лексикология» | 1 |
| 54 | **РР**. Подробное изложение | 1 |
|  | **Морфемика. Орфография** | **15 часов** |
| 55 | Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слова | 1 |
| 56 | Виды морфем. | 1 |
| 57 | Основа слова | 1 |
| 58 | Чередование звуков в морфемах. | 1 |
| 59 | Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова | 1 |
| 60 | Правописание и-ы после ц | 1 |
| 61 | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными | 1 |
| 62 | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными | 1 |
| 63 | **РР.** Рассуждение. Доказательства в рассуждении | 1 |
| 64 | Суффикс. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. | 1 |
| 65 | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). | 1 |
| 66 | Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок | 1 |
| 67 | Морфемный разбор слов | 1 |
| 68-69 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Фонетика. Орфография» | 2 |
|  | **Морфология. Культура речи. Орфография** | **(1 час)** |
| 71 | Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
|  | **Имя существительное**  | **25 часов** |
| 72 | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение | 1 |
| 73 | Морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного | 1 |
| 74 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 |
| 75 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 |
| 76 | Род имен существительных. Имена существительные общего рода | 1 |
| 77 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного или только множественного числа | 1 |
| 78 | Множественное число имен существительных | 1 |
| 79 | Типы склонения имён существительных | 1 |
| 80 | Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные | 1 |
| 81 | Падеж имен существительных | 1 |
| 82 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 |
| 83 | Правописание собственных имён существительных | 1 |
| 84 | Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих | 1 |
| 85 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных | 1 |
| 86 | **РР.** Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра | 1 |
| 87 | Буква А-О в корне –лаг- - лож- | 1 |
| 88 | Буква А-О в корне -*раст*- — -*ращ*- — -*рос*-; | 1 |
| 89 | Буква А-О в корнях -***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;-клан- — -клон-, -скак- — -скоч | 1 |
| 90 | Правописание суффиксов **-*чик*-**— **-*щик-, ек*-** — **-*ик*-**(-***чик***-) имён существительных. | 1 |
| 91 | Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными | 1 |
| 92 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |
| 93 | Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных | 1 |
| 94 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Имя существительное» | 1 |
| 95 | **Контрольная работа по теме «Имя существительное»** | 1 |
| 96 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
|  | **Имя прилагательное** | **12 часов** |
| 97 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение | 1 |
| 98 | Морфологические признаки и синтаксическая рольимени прилагательного | 1 |
| 99 | Склонение имен прилагательных | 1 |
| 100 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных | 1 |
| 101 | Прилагательные полные и краткие | 1 |
| 102 | Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных | 1 |
| 103 | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий | 1 |
| 104 | Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными | 1 |
| 105 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| 106 | Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных постановки ударения | 1 |
| 107 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 108 | **РР.** Сжатое изложение  | 1 |
|  | **Глагол** | **19 часов** |
| 109 | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение | 1 |
| 110 | Морфологические признаки, синтаксическая роль глагола | 1 |
| 111 | Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. | 1 |
| 112 | Правописание не с глаголами | 1 |
| 113 | Инфинитив и его грамматические свойства. | 1 |
| 114 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 |
| 115 | Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива. | 1 |
| 116 | Правописание –тся и –ться в глаголах, суффиксов *-ова*- -*ева*-, *-ыва-* — *-ива* | 1 |
| 117 | Глаголы совершенного и несовершенного вида,возвратные и невозвратные | 1 |
| 118 | Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*** | 1 |
| 119 | Типы спряжение глагола | 1 |
| 120 | Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах | 1 |
| 121 | Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола | 1 |
| 122 | Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении) | 1 |
| 123 | Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 |
| 124 | Частичный морфологический разбор глагола | 1 |
| 125 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Глагол» | 1 |
| 126 | **Контрольная работа по теме «Глагол»** | 1 |
| 127 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
|  | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** | **35 часов** |
| 128 | Понятие о синтаксисе. | 1 |
| 129 | Понятие о пунктуации. | 1 |
| 130 | Знаки препинания и их функции | 1 |
| 131 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Средства связи слов в словосочетании | 1 |
| 132 | Словосочетание и его признаки | 1 |
| 133 | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) | 1 |
| 134 | Синтаксический разбор словосочетания | 1 |
| 135 | Предложение и его признаки | 1 |
| 136 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |
| 137 | Восклицательные и невосклицательные предложения. | 1 |
| 138 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. | 1 |
| 139 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 140 | Грамматическая основа предложения | 1 |
| 141 | Подлежащее и способы его выражения | 1 |
| 142 | Сказуемое и способы его выражения | 1 |
|  143 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 144 | Нераспространённые и распространённые предложения | 1 |
| 145 | Второстепенные члены предложения.  | 1 |
| 146 | Определение и типичные средства его выражения  | 1 |
| 147 | Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения  | 1 |
| 148 |  Обстоятельство, типичные средства его выражения | 1 |
| 149 | Виды обстоятельств по значению | 1 |
| 150 | Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. | 1 |
| 151 | Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений | 1 |
| 152 | Простое осложнённое предложение | 1 |
| 153 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |
| 154 | Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова | 1 |
| 155 | Обращение. Знаки препинания при обращении | 1 |
| 156 | Синтаксический разбор простого и простого осложнённого предложений | 1 |
| 157 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |
| 158 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***. | 1 |
| 159 | Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 |
| 160 | Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме | 1 |
| 161 |  Закрепление и систематизация знаний по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 |
| 162 | **РР.** Выборочное изложение  | 1 |
|  |  **Повторение и систематизация изученного.** | **9 часов** |
| 163 | Разделы науки о языке | 1  |
| 164 | Орфограммы в приставках, в корнях слов | 1 |
| 165 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 |
| 166 | Употребление букв Ь и Ъ | 1 |
| 167 | Знаки препинания в простом и сложном предложении | 1 |
| 168 | Закрепление и систематизация знаний | 2 |
| 169 | **Итоговый контрольный диктант**  | 1 |
| 170 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |

**6 КЛАСС (204 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Кол-во часов** |
|
|  | **Общие сведения о языке** | **2 часа** |
| 1 | Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |
| 2 | Понятие о литературном языке. | 1 |
|  | **Повторение и систематизация материала.** | **16** **часов** |
| 3-4 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 2 |
| 5 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 |
| 6 | Части речи | 1 |
| 7 | Словосочетание | 1 |
| 8 | Простое предложение.  | 1 |
| 9 | Знаки препинания в простом предложении | 1 |
| 10 | Сложное предложение.  | 1 |
| 11 | Запятые в сложном предложении | 1 |
| 12 | Прямая речь | 1 |
| 13 |  Виды диалога | 1 |
| 14-15 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Повторение изученного в 5 классе» | 2 |
| 16 | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»** | 1 |
| 17 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 18 | **РР.** Устное сообщение об Иване Федорове | 1 |
| **Язык и речь** | **6 часов** |
| 19 | Виды речи | 1 |
| 20 | Монолог и диалог | 1 |
| 21 | Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение | 1 |
| 22 | **РР**. Сообщение на лингвистическую тему | 1 |
| 23 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 |
| 24 | **РР.** Составление диалога на тему по выбору | 1 |
| **Текст** | **5 часов** |
| 25 |  План текста | 1 |
| 26 | Главная и второстепенная информация текста | 1 |
| 27 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев. | 1 |
| 28 | Способы и средства связи предложений в тексте.  | 1 |
| 29 | **Р.Р**. Составление продолжения текста по данному началу  | 1 |
| **Функциональные разновидности языка** | **2 часа** |
| 30 | Официально-деловой стиль речи. Заявление. Расписка | 1 |
| 31 | Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение | 1 |
|  | **Лексикология. Культура речи** | **20 часов**  |
| 32 | Слово и его лексическое значение | 1 |
| 33 | Общеупотребительные слова | 1 |
| 34 | Профессионализмы | 1 |
| 35 | Диалектизмы | 1 |
| 36 | Жаргонизмы | 1 |
| 37 | Термины | 1 |
| 38 | **Р.Р.** Подготовка к сжатому изложению | 1 |
| 39 | **Р.Р.** Сжатое изложение  | 1 |
| 40 | Нейтральные и стилистически окрашенные слова | 1 |
| 41 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова | 1 |
|  42 | Неологизмы | 1 |
| 43 | Устаревшие слова | 1 |
| 44 | Лексические словари | 1 |
| 45 | Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов. | 1 |
| 46 | **РР.** Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения | 1 |
|  47 | Фразеологизмы. Их признаки и значение. | 1 |
| 48 | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. | 1 |
| 49 | **РР.** Изобразительно-выразительные средства языка: эпитеты, метафоры, олицетворения. | 1 |
| 50-51 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Лексика. Культура речи» | 2 |
|  | **Словообразование. Орфография. Культура речи** | **20 часов**  |
| 52 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 |
| 53 | Формообразующие и словообразующие морфемы.  | 1 |
| 54 | Производящая основа | 1 |
| 55 | **РР**. Описание как тип речи | 1 |
| 56 | **Р Р.** Монолог-описание.  | 1 |
| 57 | **Р.Р**.Систематизация материалов к описанию помещения. Сложный план | 1 |
| 58 | РР. Описание помещения. | 1 |
| 59 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 |
| 60 | Морфемный анализ слов | 1 |
| 61 | Словообразовательный анализ слов | 1 |
| 62 | Буквы ***а*** // ***о*** в корне *-кос-* - *- кас-* | 1 |
| 63-64 | Гласные в приставках пре- и при- | 2 |
| 65 | Значение приставок пре- и при- | 1 |
| 66 | Правописание сложных и сложносокращенных слов. | 1 |
| 67 | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | 1 |
| 68 | **Р.Р.** Описание внешности. (По картине Т. Н. Яблонской «Утро»)  | 1 |
| 69 | **Р.Р.** Сочинение-описание изображенного на картине (Т. Н. Яблонская «Утро») | 1 |
| 70-71 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Словообразование» | 2 |
|  | **Морфология. Орфография. Культура речи** | **121** |
| 72 | Части речи в русском языке | 1 |
|  | **Имя существительное** | **12 часов** |
| 73 | Повторение сведений об имени существительном. Правописание суффиксов - чик- — -щик-; -ек- — -ик- (- чик-) имён существительных. |  1 |
| 74 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ-- -рос-; -гар- -гор-, -зар- — -зор-. |  1 |
| 75 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными. | 1 |
| 76 | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 77 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. | 1 |
| 78 | Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 79 | Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, - онок). | 1 |
| 80 | Особенности словообразования имен существительных. Нормы словоизменения имен существительных. | 1 |
| 81 | Нормы произношения имен существительных. Нормы постановки ударения. | 1 |
| 82 | Слитное и дефисное написание слов с ***пол***- и ***полу***-.  | 1 |
| 83 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |
| 84 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Имя существительное». | 1 |
|  | **Имя прилагательное.** | **22 часа** |
| 85 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 86 | Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. | 1 |
| 87 | Разряды имён прилагательных по значению: качественные прилагательные. | 1 |
| 88 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 89 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 90 | **Р.Р.** Описание природы. Структуры данного текста, языковые особенности | 1 |
| 91 | **РР.** Описание природы  | 1 |
| 92 |  Степени сравнения имен прилагательных | 1 |
| 93 | **РР.** Описание местности  | 1 |
| 94 | Словообразование имен прилагательных. | 1 |
| 95 | Морфологический анализ имен прилагательных. | 1 |
| 96 | Правописание "н" и "нн" в именах прилагательных. | 1 |
| 97 | **Р.Р.**Подготовка к выборочному изложению «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)  | 1 |
| 98 | **Р.Р***.* Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)  | 1 |
| 99 | Правописание суффиксов "-к-" и "-ск-" имен прилагательных. | 1 |
| 100 | Правописание сложных имен прилагательных. | 1 |
| 101 | Нормы произношения и нормы ударения в именах прилагательных | 1 |
| 102 | Обобщение материала по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 103 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 104 | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное и имя прилагательное».** | 1 |
| 105 | Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 106 | **РР.** Публичное выступление на тему по выбору  | 1 |
|  | **Имя числительное**  | **26 часов** |
| 107 | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 108 | Общее грамматическое значение имени числительного. | 1 |
| 109 | Синтаксические функции имен числительных. | 1 |
| 110 | Разряды имен числительных по значению: количественные и порядковые. | 1 |
| 111 | Количественные имена числительные. Целые числительные. | 1 |
| 112 | Дробные числительные. | 1 |
| 113 | Собирательные числительные. | 1 |
| 114 | Порядковые имена числительные. | 1 |
| 115 | Разряды имен числительных по строению: простые и сложные числительные. | 1 |
| 116 |  Составные числительные. | 1 |
|  117 | Словообразование имен числительных. | 1 |
|  118 | Склонение количественных имен числительных. | 1 |
|  119 | Склонение порядковых имён числительных | 1 |
|  120 | Правильное образование форм имен числительных. | 1 |
|  121 | Правильное употребление собирательных имен числительных. | 1 |
|  122 | **Р.Р** Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи*.* | 1 |
|  123 | Морфологический анализ имен числительных. | 1 |
|  124 | Нормы правописания имен числительных: написание "ь" в именах числительных. | 1 |
| 125 | Слитное написание двойных согласных. | 1 |
| 126 | Раздельное написание двойных согласных. | 1 |
| 127 | Дефисное написание двойных согласных. | 1 |
| 128 | Нормы правописания окончаний числительных. | 1 |
| 129-130 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Имя числительное» | 2 |
| 131 | **Р.Р.** Составление юмористического рассказа по рисунку | 1 |
| 132 | **Р.Р.** Публичное выступление на тему «Береги природу!» | 1 |
|  | **Местоимение**  | **33 часа** |
| 133 | Местоимение как часть речи. | 1 |
| 134 | Общее грамматическое значение местоимения. | 1 |
| 135 | Синтаксические функции местоимений. | 1 |
| 136 | Разряды местоимений. Личные местоимения. | 1 |
| 137 | Возвратное местоимение *себя* | 1 |
| 138 | Вопросительные и относительные местоимения | 1 |
| 139 | **Р.Р.** Описание действий. «Как я однажды помогал маме»  | 1 |
| 140 | Неопределенные местоимения.  | 1 |
| 141 | Дефис в неопределенных местоимениях | 1 |
| 142 | Отрицательные местоимения | 1 |
| 143 | Правописание отрицательных местоимений | 1 |
| 144 | Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях | 1 |
| 145 | Притяжательные местоимения | 1 |
| 146 | Монолог-рассуждение. Рассуждение как тип речи | 1 |
| 147 | **Р.Р.** Рассуждение на основе прочитанного  | 1 |
| 148 | Указательные местоимения | 1 |
| 149 | Правописание указательных местоимений | 1 |
| 150 | **РР.** Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте | 1 |
| 151 | Определительные местоимения | 1 |
| 152 | Закрепление темы «Разряды местоимений» | 1 |
| 153 | Склонение местоимений | 1 |
| 154 | Закрепление темы «Склонение местоимений» | 1 |
| 155 |  Словообразование местоимений. | 1 |
| 156 | **РР.** Роль местоимений в речи*.* Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета. | 1 |
| 157 | Употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста. | 1 |
| 158 | Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. | 1 |
| 159 | Морфологический анализ местоимений. | 1 |
| 160 | Слитное написание местоимений. | 1 |
| 161 | Раздельное написание местоимений. | 1 |
| 162 | Дефисное написание местоимений. | 1 |
| 163 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Местоимение». | 1 |
| 164 | **РР.**  Подготовка к подробному изложению | 1 |
| 165 | **РР.**  Подробное изложение | 1 |
|  | **Глагол** | **27 часов** |
| 166 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 167-168 | Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе. | 2 |
| 169 | Спряжение глаголов. | 1 |
| 170-171 | Личные окончания глаголов. | 2 |
| 172 | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |
| 173 | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 174 | **Р.Р.** Рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста | 1 |
| 175 | Безличные глаголы | 1 |
| 176 | Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |
| 177 | Наклонения глаголов. Изъявительное наклонение | 1 |
| 178 | Условное наклонение | 1 |
| 179 | Повелительное наклонение.  | 1 |
| 180 | Использование "ь" как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. | 1 |
| 181 | Нормы ударения в глагольных формах. | 1 |
| 182 | Нормы словоизменения глаголов. | 1 |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. | 1 |
| 184 | Морфологический анализ глаголов. | 1 |
| 185-186 | Обобщение по теме «Глагол» | 2 |
| 187 | Подготовка к контрольной работе по теме «Глагол» | 1 |
| 188 | ***Контрольная работа по теме «Глагол»*** | 1 |
| 189 | **Р.Р.** Рассказ на основе услышанного. Строение, языковые особенности | 1 |
| 190 | **Р.Р.**  Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев  | 1 |
| 191-192 | Обобщение по теме «Морфология» | 2 |
|  | **Систематизация и обобщение изученного материала в 6 классе** | **12 часов** |
| 193 | Разделы науки о языке | 1 |
| 194 | Орфография | 1 |
| 195 | Пунктуация | 1 |
| 196 | **РР.** Устное сообщение на лингвистическую тему «Разделы русского языка» | 1 |
| 197 | Лексика и фразеология | 1 |
| 198 | Словообразование | 1 |
| 199 | Морфология | 1 |
| 200 | Синтаксис | 1 |
| 201 | Закрепление и систематизация знаний | 1 |
| 202 | **Итоговый контрольный диктант** | 1 |
| 203 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
| 204 | Подведение итогов года | 1 |

**7 КЛАСС (170 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и темы урока** | **Кол-во часов** |
|  | **Общие сведения о языке** | **2 часа** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | 1 |
| 2 | Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 |
|  | **Повторение пройденного в 5-6 классах** | **11 часов** |
| 3 | Синтаксис.Синтаксический разбор предложения | 1 |
| 4 | Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения | 1 |
| 5 | Лексика и фразеология | 1 |
| 6 | Фонетика и орфография.  | 1 |
| 7 | Фонетический разбор слова | 1 |
| 8 | Словообразование и орфография.  | 1 |
| 9 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | 1 |
| 10 | Морфология и орфография | 1 |
| 11 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Морфология и орфография» | 1 |
| 12 | **Контрольный диктант по теме « Повторение пройденного в 5-6 классах»** | 1 |
| 13 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
|  **Язык и речь** | **4 часа** |
| 14 | **РР**. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование | 1 |
| 15 | **РР**. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации | 1 |
| 16 | **РР.** Создание монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы | 1 |
| 17 | **РР**. Создание диалогов различных видов. | 1 |
|  **Текст** | **7** **часов** |
| 18 | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста | 1 |
| 19 | Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы | 1 |
| 20 | План текста. Главная и второстепенная информация текста | 1 |
| 21 | Способы и средства связи предложений в тексте | 1 |
| 22 | Языковые средства выразительности | 1 |
| 23 | **Р. Р**. Особенности содержания и построения текста-рассуждения | 1 |
| 24 | **РР** Устное рассуждение на дискуссионную тему | 1 |
|  **Функциональные разновидности языка** | **5 часа** |
| 25 | Публицистический стиль: сфера применения, основная задача, стилевыечерты, характерные языковые средства | 1 |
| 26 | Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью,очерк, репортаж) | 1 |
| 27 | Создание текста публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку с опорой на план, опорные слова. | 1 |
| 28 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.  | 1 |
| 29 | Инструкция как жанр официально-делового стиля. | 1 |
|  **Морфология. Культура речи. Орфография** | **2 часа** |
|  30 | Морфология как раздел науки о языке | 1 |
| 31 | Самостоятельные части речи. Служебные части речи. | 1 |
|  |  |  |
|  | **Причастие** | **26 часов** |
| 32 | Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. | 1 |
| 33 | Причастие как часть речи(общее значение) | 1 |
| 34 | Морфологические признаки причастий. | 1 |
| 35 | Синтаксическая роль причастий в предложении | 1 |
| 36 | Склонение причастий | 1 |
| 37 | Правописание падежных окончаний причастий | 1 |
| 38 | Причастный оборот | 1 |
| 39 | Выделение причастного оборота запятыми | 1 |
| 40 | **РР.** Выборочное изложение текста с описанием внешности | 1 |
| 41 | Действительные и страдательные причастия | 1 |
| 42 | Полные и краткие формы страдательных причастий | 1 |
| 43 | Действительные причастия настоящего времени | 1 |
| 44 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 1 |
| 45 | Действительные причастия прошедшего времени | 1 |
| 46 | Страдательные причастия настоящего времени | 1 |
| 47 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени | 1 |
| 48 | Страдательные причастия прошедшего времени | 1 |
| 49 | Одна и две буквы Н в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных | 1 |
| 50 | **РР**. Употребление причастия в речи | 1 |
| 51 | Созвучные причастия и имена прилагательные | 1 |
| 52 | Морфологический разбор причастия | 1 |
| 53 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями |  1 |
| 54 | Буквы Е, Ёпосле шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени |  1  |
| 55 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Правописание причастий» |  1 |
| 56 | **Контрольный диктант по теме «Правописание причастий»** |  1 |
| 57 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте |  1 |
|  | **Деепричастие** | **19 часов** |
| 58 | Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. | 1 |
| 59 | Деепричастие как часть речи | 1 |
| 60 | Морфологические признаки деепричастий  | 1 |
| 61 | Синтаксическая роль деепричастий в предложении | 1 |
| 62 | Деепричастный оборот | 1 |
| 63 | Знаки препинания при деепричастном обороте | 1 |
| 64 | Не с деепричастиями |  1 |
| 65 | Деепричастия несовершенного вида | 1 |
| 66 | Деепричастия совершенного вида | 1 |
| 67 | Правописание гласных в суффиксах деепричастий | 1 |
| 68 | Слитное и раздельное написание не с деепричастиями | 1 |
| 69 | Морфологический разбор деепричастия | 1 |
| 70 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Деепричастие» | 1 |
| 71 | **Контрольный диктант по теме «Деепричастие»** | 1 |
| 72 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 |
| 73 |  Роль деепричастия в предложении. | 1 |
| 74 | Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями идеепричастными оборотами. | 1 |
| 75 | Постановка ударения в деепричастиях | 1 |
| 76 | **РР** Составление рассказа по картине с использованием деепричастий (С. Григорьев «Вратарь»). | 1 |
|  | **Наречие** | **23 часа** |
| 77 | Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи | 1 |
| 78 | Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий | 1 |
| 79 | Разряды наречий по значению | 1 |
| 80 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий | 1 |
| 81 | Словообразование наречий | 1 |
| 82 | Морфологический разбор наречия | 1 |
| 83 | ПравописаниеНЕ с наречиями на -о и -е | 1 |
| 84 | Буквы Е и И в приставках НЕ**-** и НИ- отрицательных наречий | 1 |
| 85 | Одна и две буквыН в наречиях на -о и -е | 1 |
| 86 | **Р.Р.** Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности | 1 |
| 87 | **Р.Р**.Пересказ исходного текста с описанием действий  | 1 |
| 88 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий | 1 |
| 89 | Суффиксы О и А на конце наречий | 1 |
| 90 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |
| 91 | Слитное и раздельное написание наречий | 1 |
| 92 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |
| 93 |  Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий | 1 |
| 94 | Обобщение по теме «Правописание наречий» | 1 |
| 95 | **РР.** Роль наречий в тексте | 1 |
| 96 | Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание | 1 |
| 97 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Наречие» | 1 |
| 98 | **Контрольная работа по теме «Наречие»** | 1 |
| 99 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
|  | **Категория состояния** | **6 часов** |
| 100 | Категория состояния как часть речи | 1 |
| 101 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния | 1 |
| 102 | Слова категории состояния и наречия | 1 |
| 103 | Роль слов категории состояния в речи | 1 |
| 104 | **РР** Подготовка к сжатому изложению (описание состояния человека или природы) | 1 |
| 105 | **РР Сжатое изложение**  | 1 |
|  | **Раздел 4. Служебные части речи** | **1 час** |
| 106 | Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных | 1 |
|  | **Предлог** | **13 часов** |
| 107 | Предлог как служебная часть речи | 1 |
| 108 | Грамматические функции предлогов. | 1 |
| 109 | Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи | 1 |
| 110 | Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. | 1 |
| 111 | Непроизводные и производные предлоги | 1 |
| 112 | Простые и составные предлоги | 1 |
| 113 | Морфологический разбор предлога | 1 |
| 114 | Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. | 1 |
| 115 | Правописание производных предлогов | 1 |
| 116 | Правильное использование предлогов из – с, в – на | 1 |
| 117 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Предлог» | 1 |
| 118 | Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез | 1 |
| 119 | **РР.** Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями | 1 |
|  | **Союз** | **16 часов** |
| 120 | Союз как служебная часть речи | 1 |
| 121 | Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста. | 1 |
| 122 | Союзы и союзные слова | 1 |
| 123 | Простые и составные союзы | 1 |
| 124 | Правописание составных союзов | 1 |
| 125 | Союзы сочинительные и подчинительные | 1 |
| 126 | Сочинительные союзы | 1 |
| 127 | Подчинительные союзы | 1 |
| 128 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. | 1 |
| 129 | Морфологический разбор союза | 1 |
| 130 | **РР.** Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями | 1 |
| 131 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы | 1 |
| 132 | Знаки препинания в сложных союзных предложениях | 1 |
| 133 | Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения | 1 |
| 134 | Повторение сведений о предлогах и союзах | 1 |
| 135 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Союз» | 1 |
|  | **Частица** | **17 часов** |
| 136 | Частица как служебная часть речи | 1 |
| 137 | Формообразующие частицы | 1 |
| 138 | Смыслоразличительные частицы | 1 |
| 139 | Раздельное и дефисное написание частиц | 1 |
| 140 | Морфологический разбор частицы | 1 |
| 141 | Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской | 1 |
| 142 | Интонационные особенности предложений с частицами. | 1 |
| 143 | Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни*** | 1 |
| 144 | РР**.** Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи | 1 |
| 145 | Различение приставки НЕ**-** и частицы НЕ | 1 |
| 146 | Частица НИ, приставка НИ**-**, союз НИ… НИ | 1 |
| 147 | Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение) | 1 |
| 148 | Правописание частиц бы, ли, же с другими словами | 1 |
| 149 | Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка | 1 |
| 150 | **Р.Р.** Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. | 1 |
| 151 | **РР**. Сочинение-рассказ по данному сюжету | 1 |
| 152 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Служебные части речи» | 1 |
|  | **Междометие. Звукоподражательные слова** | **9 часов** |
| 153 | Междометие как часть речи. Разряды междометий по значению | 1 |
| 154 | Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях | 1 |
| 155 | Морфологический анализ междометий | 1 |
| 156 | Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные | 1 |
| 157 | Повторение сведений о служебных частях речи | 1 |
| 158 | **Контрольная работа по теме «Служебные части речи»** | 1 |
| 159 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
| 160 | **РР**. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии | 1 |
| 161 | Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи | 1 |
|  | **Раздел 5. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах** | **9 часов** |
| 162 | Повторение. Фонетика. Графика | 1 |
| 163 | Повторение. Морфемика. Словообразование | 1 |
| 164 | Повторение. Лексика. Фразеология | 1 |
| 165 | Повторение. Морфология | 1 |
| 166 | Повторение. Синтаксис | 1 |
| 167 | Повторение. Пунктуация | 1 |
| 168 | Закрепление и систематизация знаний по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах» | 1 |
| 169 | **Итоговая контрольная работа**  | 1 |
| 170 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |

**Учебно-методическое обеспечение:**

Учебники:

Русский язык: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Н.В. Ладыженская: Учебник: 5 класс: В 2-х частях – М.: Просвещение, 2021.

Русский язык: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, , Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба,: Учебник: 6 класс: В 2-х частях – М.: Просвещение, 2022.

Русский язык: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, , Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, Л.Т. Григорян, О.М. Александрова, А.Д. Дейкина, И.И. Кулибаба,: Учебник: 7 класс: В 2-х частях – М.: Просвещение, 2022

Русский язык: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко, Н.А. Николина, К.И. Мишина, И.В. Текучева, З.И. Курцева, Л.Ю. Комиссарова: Учебник: 8 класс – М.: Просвещение, 2019.

Русский язык: С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко, Н.А. Николина, К.И. Мишина, И.В. Текучева, З.И. Курцева, Л.Ю. Комиссарова: Учебник: класс – М.: Просвещение, 2020.